



Absolutely Positively

32 Counts
4 Wall Linedance

Choreograph: Kim Ray
Song: "Absolutely Positively" by Anastacia

Level: Intermediate
Motion: Smooth/WCS

1 – 8 Walks Forward – Kick Cross Point – Hip Bumps – Chasse Turn ¼ Rt.

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
2 Mit links einen Schritt vor
3 & Mit rechts nach vorne kicken, mit rechts vor links kreuzen und belasten (&)
4 Mit links, links antippen
5 & Gewicht auf rechts lassen, dabei Hüfte nach links, rechts (&)
6 Links schwingen und dabei das Gewicht auf links verlagern
7 & Mit rechts einen Schritt nach rechts, mit links an rechts heran (&)
8 ¼ Drehung nach rechts, dabei mit einen Schritt vor (3.00)

9 – 16 Step ½ Turn Rt. – Step Forward – Turn ½ Lt. – Shuffle ½ Turn – Step ½ Turn

- 1 Mit links einen Schritt vor
2 ½ Drehung nach rechts, dabei Gewicht auf rechts
3 Mit links einen Schritt vor
4 ½ Drehung nach links, dabei Gewicht auf rechts
5 & Mit links ½ Drehung nach links, mit rechts an links heran (&)
6 Mit links einen Schritt nach links
7 Mit rechts einen Schritt vor
8 ½ Drehung nach links, dabei Gewicht auf links

17 – 24 Step Fwd. – Turn ½ Rt. – ¼ Turn Ball Cross – Step Side – Behind- Heel – Ball Cross – Side Step

- 1 Mit rechts einen Schritt vor
2 ½ Drehung nach rechts, dabei mit links einen Schritt zurück
& 3 ¼ Drehung nach rechts, dabei mit rechts einen Schritt nach rechts (&), mit links vor rechts kreuzen
4 Mit rechts einen Schritt nach rechts
5 & Mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts einen Schritt nach rechts (&)
6 Linke Ferse diagonal links vorne antippen
& 7 Mit links an rechts heran (&), mit rechts vor links kreuzen
8 Mit links einen Schritt nach links

25 – 32 Sailor Step 2x – Step ½ Turn – ¾ Paddle Turn

- 1 Mit rechts hinter links kreuzen, mit links einen Schritt nach links (&)
& 2 Mit rechts einen Schritt nach rechts
3 Mit links hinter rechts kreuzen, mit rechts einen Schritt nach rechts (&)
& 4 Mit links einen Schritt nach links
5 Mit rechts einen Schritt vor
6 ½ Drehung nach links, dabei Gewicht auf links
& 7 Mit rechts vorne antippen (&), ½ Drehung nach links, dabei Gewicht auf links verlagern
& 8 Mit rechts vorne antippen (&), ¼ Drehung nach links, dabei Gewicht auf links verlagern

Die Musik für das Abzeichen kann getauscht werden!